



## 艺术人生的日记

艺术人生的主页 广播 相册 推荐 活动 发豆邮

玛利亚·克里斯蒂娜·卡尔利尼作品落座意大利大使馆  
2010-03-06 13:39:36

摘要：在本次的“预热仪式”上，美术学博士、评论家郭晓川对玛利亚·克里斯蒂娜·卡尔利尼的作品进行了解读，他认为这位女艺术家将自己对历史的关注扩展到对人类生命的发展历程之中，与通常女性艺术家倾向于表现自身阴柔的一面不同，“行者”体现出大气磅礴和浑厚的力量。

<图片1

<图片2



99艺术网  
www.99ys.com



99艺术网  
www.99ys.com

【推荐阅读】历史：好色皇帝刘邦与歹毒吕后的血色后宫(图)

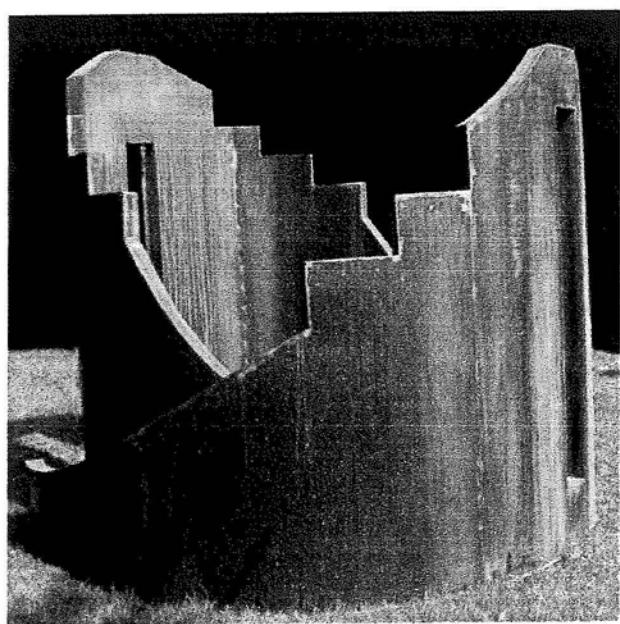
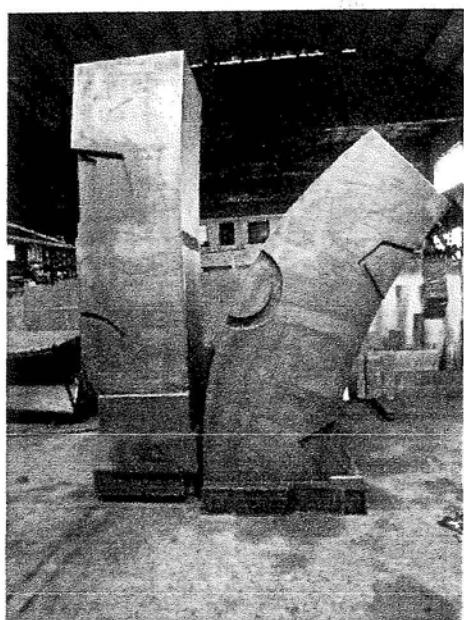
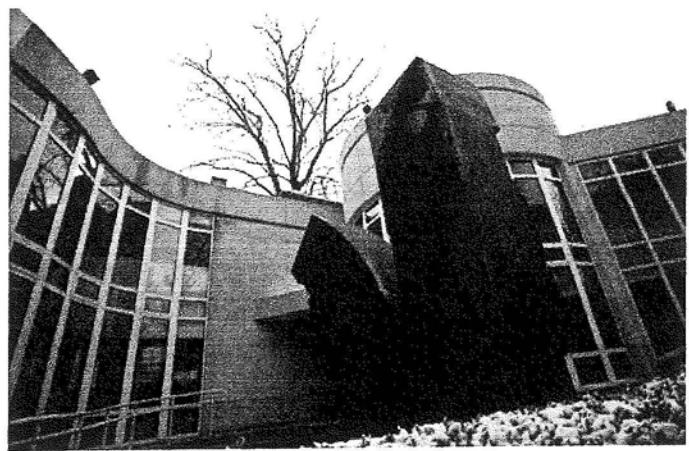
99艺术网北京快讯 记者/丁晓洁 2010年3月5日下午5点位于北京东三环的意大利大使馆文化部举行了意大利女艺术家玛利亚·克里斯蒂娜·卡尔利尼 ( Maria Cristina Carlini ) 的大型雕塑“行者” ( 2009年，钢铁，400x250x140厘米 ) 的捐赠仪式。据悉，作品“行者”将会永久放置在意大利使馆的院子里。玛利亚·克里斯蒂娜·卡尔利尼出生于米兰，现生活、工作于米兰，这位意大利著名女艺术家已在国际上享有很高的声誉。此行是她首次在中国举办的个人雕塑作品巡回展览，之后她的其他作品还将继续在上海等个城市展出。

此次活动由意大利大使馆主办，是为3月10日将在故宫举办的玛利亚·克里斯蒂娜·卡尔利尼 ( Maria Cristina Carlini ) 露天雕塑展做预热的仪式。从3月10日至4月10日，女雕塑家的另四件大型雕塑作品将在故宫展出，这也是座明清两朝的古皇宫首次展示一位国际当代艺术家的雕塑作品。在本次的“预热仪式”上，美术学博士、评论家郭晓川对玛利亚·克里斯蒂娜·卡尔利尼的作品进行了解读，他认为这位女艺术家将自己对历史的关注扩展到对人类生命的发展历程之中，与通常女性艺术家倾向于表现自身阴柔的一面不同，“行者”体现出大气磅礴和浑厚的力度。

毫无疑问，意大利大使馆文化部这次对文化交流所做出的努力将更进一步增强中意两国之间对各自历史与文化的认同感。并引导中国的艺术爱好者对现代主义作品做更多的了解。艺术是无国界的，在21世纪的今天，我们更应该摒除一些政治与艺术形态的陈旧成见，将古老的和现代的艺术与文明带进每一个需要艺术来慰藉的心灵。意大利大使馆文化部在2010年的春天还将举办意大利电影春季展映活动，届时将介绍并放映意大利久负盛名的导演费德里克·费里尼50年前所拍摄的著名电影《甜蜜生活》。本次仪式还应该感谢肖歌以及她的团队。





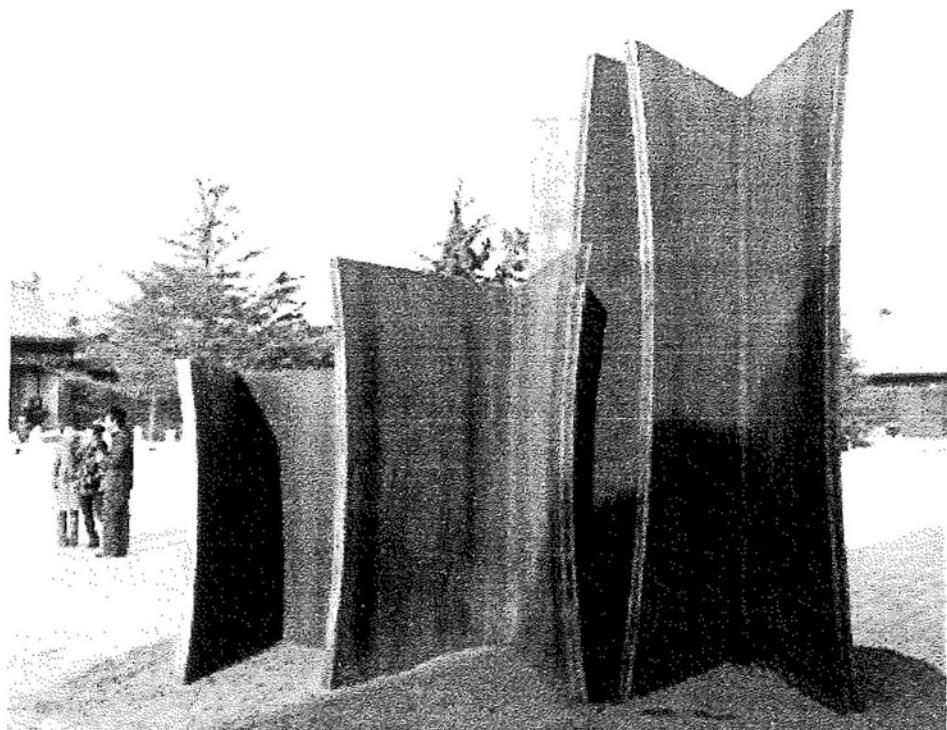


# 活动照片-天津意式风情区，五一缤纷活动秀

第10张/共10张

上一张 / 下一张

> 浏览所有照片



Carlini雕塑作品

来自意大利文化处 上传于2010-04-30

推荐

> 我来回应