

Italia e Pechino, 40 anni di relazioni diplomatiche

Con l'installazione di una scultura monumentale dell'artista italiana Maria Cristina Carlini dal titolo «Viandanti», nell'Ambasciata italiana a Pechino, avvenuta alla presenza dell'ambasciatore d'Italia Riccardo Sessa e della direttrice dell'Istituto italiano di Cultura Barbara Alighiero, si è celebrato nella capitale cinese, il 5 marzo scorso, il 40esimo anniversario

delle relazioni diplomatiche tra l'Italia e la Cina. Il 29 gennaio 1969 il ministro degli Esteri italiano dichiarò in nome del Governo di riconoscere il Governo della Repubblica Popolare Cinese come l'unico legale di quel popolo; il 6 novembre 1970 i rappresentanti italiani e cinesi firmarono a Parigi il comunicato congiunto sul ristabilimento delle relazioni diplomatiche aprendo così una nuova pagina nella storia dei rapporti tra i due Paesi. Realizzata in acciaio corten, la scultura di Maria Cristina Carlini è stata collocata all'esterno dell'edificio, nello spazio antistante l'Ambasciata, dove rimarrà esposta in permanenza.

(Fern. Bru.)



La scultura italiana esposta in permanenza all'esterno dell'Ambasciata italiana a Pechino