

La nuova città che sale



«LA NUOVA CITTÀ CHE SALE» è una nuova scultura (a destra) di **Maria Cristina Carlini**, artista varesina nota nel mondo. L'installazione, una scala tortile alta 10 metri in acciaio corten e legno, emerge da un laghetto esterno al polo della **Fiera di Milano**, collegato al sito di **Expo 2015**. L'opera è una sfida al famoso dipinto del futurista **Umberto Boccioni** (in alto), datato 1910.

