

Le opere dell'artista italiana esposte a **Miami**

L'arte di Maria Cristina Carlini varca l'oceano e approda negli Stati Uniti

Dopo l'esposizione al Rocky Mountain College of Art + Design e all'Auraria Campus di Denver, Maria Cristina Carlini, scultrice italiana di fama internazionale, è stata invitata a Miami a partecipare a diversi eventi che hanno messo in risalto non solo la sua produzione ma anche la sua figura di artista.

L'esposizione coinvolge quattro sedi dell'affascinante città americana: il parco che ospita Sculpt Miami Fair a Wynwood, il Miami International Sculpture Park del Dade College, il Botanical Garden e il Coral Gables Museum.

Per questa instancabile artista rimane fondamentale esporre le sue opere in luoghi pubblici, a contatto con i visitatori. Come si è spesso sottolineato, il "fare cultura" di Maria Cristina Carlini, oltre ad avere implicazioni estetiche ed artistiche, ha l'obiettivo di interagire e relazionarsi psicologicamente con l'ambiente e allo stesso tempo di invitare il passante a fare altrettanto con le sue sculture. La mostra, in corso fino al 30 gennaio, si è aperta nell'ambito di Sculpt Miami 2010, la fiera che presenta sculture monumentali realizzate dai maggiori artisti internazionali ed evento collaterale di Art Basel Miami Beach.

Per questa particolare ambientazione Maria Cristina Carlini ha scelto di esporre due delle sue opere più significative, in acciaio corten: "Gran Via" e "La Vittoria di Samotracia". Il rinomato Miami Dade College accoglie "Isole", in cui la duttilità della creta si unisce all'austerità dell'acciaio.

Nel magnifico Botanical Garden, famoso per le sue rare orchidee, trova la sua collocazione ideale "Mistero" che con i suoi tronchi di betulla si integra perfettamente con l'ambiente che la circonda.

Al Coral Gables Museum infine si ammira "Icaro", in acciaio corten traforato, imponente scultura che richiama la leggerezza del volo.

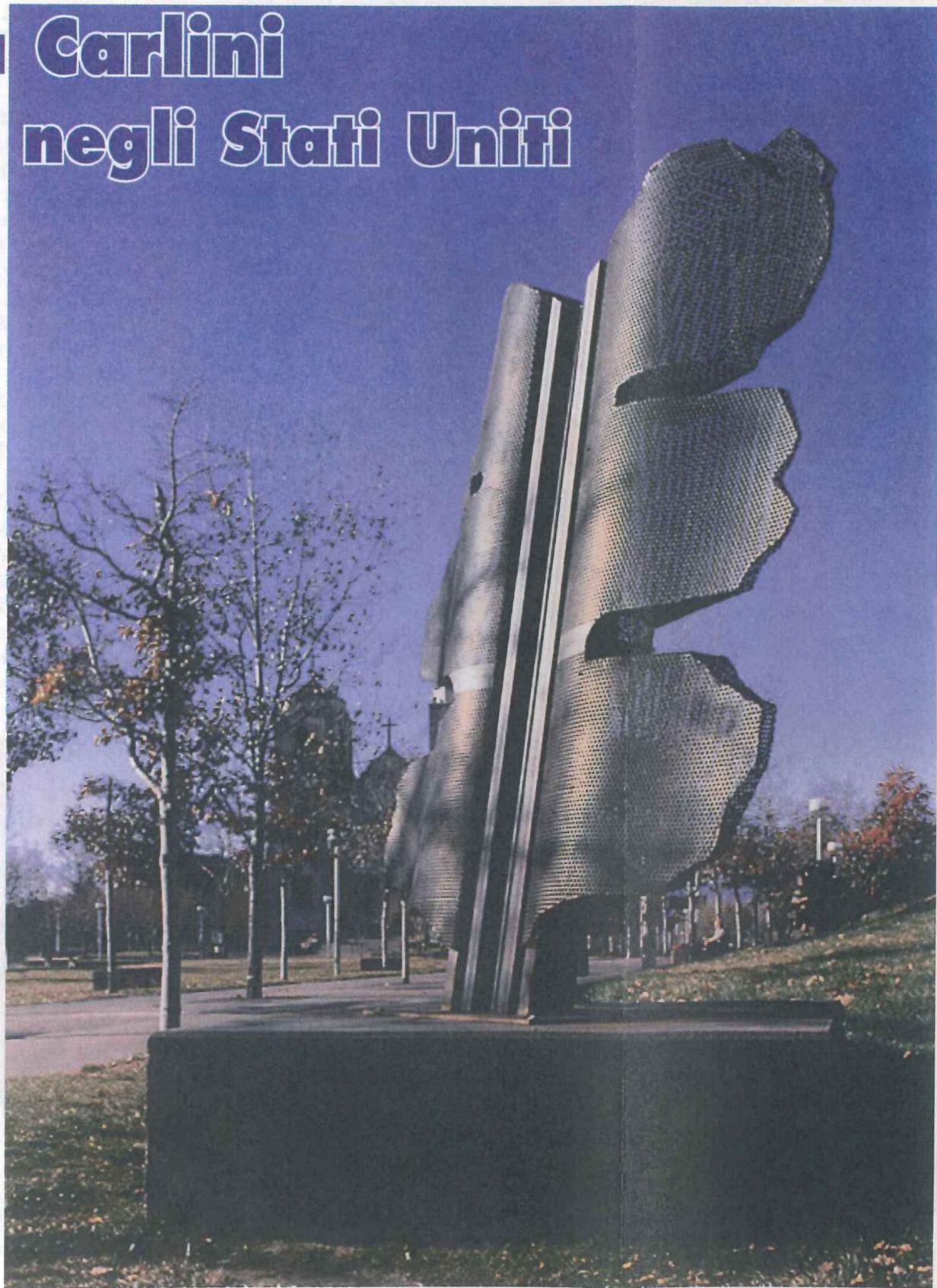
Miami è la tappa conclusiva, per il 2010, del percorso artistico di Maria Cristina Carlini che ha, ormai da tempo, respiro e risonanza internazionali.

L'anno si è infatti aperto con l'invito rivolto all'artista milanese dal governo cinese a rappresentare l'arte italiana in Cina in occasione del 40° anniversario delle relazioni diplomatiche con l'Italia. A questo evento ha fatto seguito l'esposizione di quattro sculture monumentali nella Città Proibita che ha così ospitato per la prima volta una scultrice contemporanea. Il tour cinese è proseguito con le mostre all'Università di Jinan e nel quartiere italiano di Tianjin.

Un altro avvenimento di grande importanza si è svolto in settembre, sempre a Pechino, per la Biennale Internazionale d'Arte dove la scultrice ha presentato l'opera inedita "Le Danzatrici". Inoltre, in concomitanza con l'Expo 2010 a Shanghai, l'artista ha portato le sculture "Fortezza" e "Legami II" nella celeberrima Piazza del Popolo, cuore politico e culturale della città.

L'intenso viaggio compiuto dalle sculture di Maria Cristina Carlini in questo ultimo anno ha contribuito a sviluppare un profondo dialogo artistico tra Occidente ed Oriente, a conferma che l'arte è un reale ponte tra culture diverse.

● LA MOSTRA: "Maria Cristina Carlini. Miami" - MIAMI (STATI UNITI), varie Sedi - fino al 30 gennaio 2011. INFO: Tel. 001/305.448.2060



Maria Cristina Carlini, La Vittoria di Samotracia, acciaio corten, cm 280x200x70