



MARIA CRISTINA CARLINI. OPERE

A cura di Flaminio Gualdoni

Milano, Fondazioni Mudima e Stelline

Fino al 22/12 e 13/01- monografia edita da Mudima

Allestita in due sedi, la rassegna offre l'occasione di ripercorrere l'itinerario creativo della scultrice dagli anni 80 a oggi. L'artista da sempre predilige il grés, col quale crea anche i bozzetti delle grandi sculture che poi realizza con materiali diversi, quali l'acciaio corten, la resina, il legno di recupero, la lamiera e il ferro. L'esposizione presenta opere monumentali e di medie dimensioni, bozzetti e alcuni disegni su carta.