

ARTempi

Maria Cristina Carlini, la scultrice della terra

Luglio 20, 2012 [Mariapia Bruno](#)

Lavora la pietra, il ferro, il legno e ama i materiali e le forme scomposte della terra, la scultrice Maria Cristina Carlini, la cui iniziale predilezione per la ceramica, che l'ha portata agli inizi della sua carriera a lavorare a Palo Alto in California, si è tramutata in uno studio della complessità e varietà delle forme. Protagonista della mostra *Scultori a Villa Recalcati. Maria Cristina Carlini*, aperta a Varese dal 22 luglio al 26 agosto 2012 e curata da Flaminio Gualdoni, l'artista presenta una serie di sculture monumentali all'esterno della villa, mentre all'interno a far da padroni sono opere di medie e grandi dimensioni plasmate con materiali come l'acciaio corten, la resina e il grès.



Ed ecco che lo sguardo dello spettatore si sofferma su composizioni come il *Giardino di pietra*, dove dei tronchi bianchi sono gli unici abitanti di un suolo nero, *Muro grès ferro*, un muro di mattoni ferrosi ospitanti del muschio, e *Stracci grès con cuciture in ferro*, dove un gruppo di panni di stoffa grezza appesi ad un filo raccontano qualcosa di ancestrale, qualcosa di materico, qualcosa di terreno.